

La lettre du comité d'histoire JEUNESSE ET SPORTS

**Comité
d'histoire**
des ministères chargés de la jeunesse et des Sports

ISSN 2606-0558

Le mot du Président

Dans l'éditorial de la lettre du CHMJS n° 52, j'évoquais l'idée que l'héritage des Jeux olympiques était une indivision. Les points de suspension alors employés suggéraient de possibles difficultés, inhérentes à la situation de ce fragile bien commun. Nous y voilà ! Déjà ! Le feuilleton de la désignation du président du comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques des Alpes françaises 2030 a rapidement révélé les difficultés de faire converger les points de vue des nombreux acteurs de ce dossier.

C'est en effet une des caractéristiques des politiques publiques développées par les ministères chargés de la jeunesse et des sports que d'exiger une forme de co-construction entre l'État, les associations, les collectivités territoriales, les acteurs économiques. Ces partenaires sont en outre d'une grande hétérogénéité : petites associations ou grandes fédérations, communes rurales isolées ou métropoles puissantes, grandes entreprises capitalistes ou petites structures de l'économie sociale et solidaire. En tentant d'exposer l'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports, notre comité explore les rapports qui, au cours du temps, se sont construits entre l'État et ce vaste champ d'acteurs de la « jeunesse et des sports ».

Comment l'histoire ministérielle peut-elle être utile alors que la période qui s'ouvre devant nous est si inquiétante ? Le gouvernement de la France est fragilisé au moment où l'ordre mondial est en cours de bouleversement, la communication outrancière, voire mensongère, semble avoir chassé la raison, la guerre est en Europe, le réchauffement climatique bouleverse les modèles de développement installés...

Dans ce contexte, les politiques publiques en faveur de la jeunesse et des sports ne sont-elles pas dérisoires ? Nous sommes convaincus du contraire ! En premier lieu parce que, déterminant pour construire l'avenir, le sujet de la jeunesse devrait être central dans l'ensemble des politiques publiques. Ensuite parce que ces politiques « de la jeunesse et des sports », dans leurs objectifs et par les méthodes partenariales qu'elles mobilisent pour leur mise en œuvre, concourent à l'émancipation et à l'épanouissement des individus tout en les invitant à prendre leur part dans l'organisation collective citoyenne. Ces enjeux sont capitaux. L'histoire nous l'a appris. J'espère que le modeste travail du comité d'histoire pourra contribuer à convaincre nos responsables politiques de se porter à cette hauteur.



Bruno Béthune

Président du comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports

30 secondes pour nous dire si vous souhaitez continuer à recevoir la lettre du comité

Le Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports (CHMJS) a souhaité « rafraîchir » sa liste de diffusion (suppression des doublons, des adresses obsolètes, actualisation, etc.) et mieux connaître son lectorat.

Il a adressé un message en ce sens aux destinataires de sa Lettre, les invitant à répondre à un très court questionnaire pour celles et ceux qui souhaitaient demeurer dans sa liste de diffusion, ou en devenir membre.

Si vous n'y avez pas encore répondu et si vous souhaitez demeurer ou devenir destinataire de cette Lettre périodique (environ 5 numéros par an), il vous est demandé de bien vouloir renseigner et renvoyer dans les meilleurs délais ce questionnaire accessible par le suivant : <https://cloud.agoraevent.fr/Site/156708/11679/InscriptionPre?>

Merci d'avance.

L'édito	Page 1	L'université populaire du sport	Page 9
Evénements passés	Pages 3 et 4	Publications	Pages 10, 11 et 12
Evénements à venir	Page 5	HDR / Audio	Page 13
80 ans de la Libération	Page 6	Note de lecture	Pages 14 et 15
L'interview	Page 7 et 8	L'actualité du comité	Page 16

Les événements passés

Les sportives en Lumière

Les Sportives en Lumière s'est déroulé à Lille du 23 au 25 janvier 2025, marquant sa quatrième édition. Ce festival, unique en Europe, est dédié aux documentaires sur le sport féminin et a été co-organisé par l'Association Alice Milliat et LJA Sport. Parmi les films présentés figuraient "Sara Balzer d'argent et d'acier" sur la vice-championne olympique au sabre, et "Marie-Jo", qui a remporté le Grand Prix, ainsi que "Demoiselles de Clermont" sur les basketteuses du CUC. Le festival visait à promouvoir la visibilité du sport féminin à travers divers documentaires inspirant.

Construire une plateforme publique. L'exemple du Sport Data Hub

Le 20 mars 2025, l'université de Lorraine organise un colloque sur la construction de plateformes publiques, mettant en avant le Sport Data Hub comme exemple. Ce projet, lancé par l'Agence nationale du sport et l'INSEP, vise à optimiser la performance sportive en centralisant les données. Les discussions porteront sur les enjeux juridiques, la protection des données et la gouvernance numérique.

La deuxième séance du séminaire 2024 - 2025 consacré à la politique de la ville et la décentralisation (comité histoire politique de la ville)

Le 20 février 2025, le Comité d'histoire de la politique de la ville a organisé la deuxième séance de son séminaire annuel, consacrée à la décentralisation et à la gouvernance locale. Cet échange exceptionnel en visioconférence a accueilli Pierre-René Lemas, grand témoin des évolutions de la politique de la ville depuis les années 1980. Il a partagé son expérience sur les relations entre l'État et les collectivités locales, offrant un éclairage unique sur les enjeux de gouvernance dans ce domaine.

L'éducation populaire, une vieille recette d'avenir ? - MUCEM - Marseille

Le Mucem a accueilli une soirée de débat le 17 février 2025 à 19h00, intitulée "L'éducation populaire, une vieille recette d'avenir ?". Modérée par Nora Hamadi, cette rencontre a réuni Hélène Balazard, chercheuse en sciences politiques, et Robin Renucci, directeur du théâtre de La Criée. Ensemble, ils ont exploré comment l'éducation populaire, basée sur l'apprentissage par le faire et l'expérimentation, pouvait favoriser la citoyenneté et l'émancipation individuelle. L'événement était gratuit et ouvert à tous.

"Économie sociale et solidaire et animation socioculturelle : quelles contributions à la résilience des territoires ?" - ISIAM

Les 27 et 28 janvier 2025, Bordeaux a accueilli le 41^e colloque international de l'ISIAT, organisé par le Pôle Carrières Sociales ISIAT-IUT Bordeaux Montaigne, en partenariat avec plusieurs institutions européennes. Ce colloque a exploré le rôle de l'alimentation comme vecteur d'innovation sociale et de transition écologique. À travers conférences, ateliers et visites, les participants ont interrogé les pratiques socioculturelles liées à l'alimentation, leur impact sur les espaces de travail des animateurs sociaux, et leur contribution à une alimentation durable.

Virage ou mirage ? Les formations par apprentissage, du 20e au 21 siècle - Journée d'études organisée par le Comité d'histoire des administrations chargées du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle

Le 20 mars 2025, le Comité d'histoire des administrations chargées du travail, de l'emploi et de la formation professionnelle a organisé une journée d'études intitulée "Virage ou mirage ?". Cette rencontre a exploré l'évolution des formations par apprentissage, passant d'une image négative dans les années 1950 et 1960 à une croissance spectaculaire récente. Les discussions ont porté sur les réformes, les acteurs clés, et les défis financiers et pédagogiques liés à cette résurgence. Des historiens et acteurs de l'apprentissage ont partagé leurs analyses pour éclairer l'avenir de cette voie de formation.

Journée d'étude intitulée "Quels livres pour quelle histoire scolaire ?"

L'Association des professeurs d'histoire-géographie (APHG) organise, en collaboration avec les Archives nationales, une journée d'étude intitulée "Quels livres pour quelle histoire scolaire ?" le 15 mars 2025. Cette événement se déroule en lien avec l'exposition "Illustrer l'Histoire. L'épopée des manuels scolaires" qui se tient jusqu'au 18 octobre 2025 aux Archives nationales de Pierrefitte-sur-Seine.

@ inscriptionsaphg@gmail.com.

Le comité d'histoire de la ville de Paris et le sport

Le Comité d'histoire de la Ville de Paris a organisé un cycle de conférences intitulé "Tous en lice ! Une histoire du sport" aux Archives de Paris, de novembre 2022 à décembre 2023. Ce cycle a exploré divers aspects du sport parisien, notamment la naissance du spectacle sportif, l'évolution des piscines parisiennes, et le militantisme des organisations sportives communistes. Les vidéos de ces conférences sont disponibles en ligne, offrant une plongée dans l'histoire des pratiques sportives à Paris.

Politique... Pouvoir... Éducation populaire... Collectif avenir de l'éducation populaire

Cette conférence s'est déroulée le 12 mars à 18 h 00 dans l'amphithéâtre de la maison du tourisme à Grenoble en présence de Sophie WAHNICH, historienne de la révolution française

JOURNÉE D'ÉTUDE APHG

Illustrer l'Histoire

Quels livres pour quelle histoire scolaire ?

8h45 : Café
9h : Accueil par les Archives nationales et Joëlle Alazard (Présidente APHG)

9h05-9h45 : Jean-François Condette (Université de Lille), Jean-Noël Lue (Sorbonne Université) : « Les manuels scolaires, de la Renaissance au début du XXIe siècle : un objet aux multiples facettes »

9h55 - 10h55 : Emmanuelle Chapron (Aix Marseille Université / EHEC-PSL), Céline Simien (Université Panthéon-Sorbonne) : "Enseigner et lire l'histoire de France de l'Ancien Régime à la Révolution"

10h45 - 11h00 : Jean-Charles Geslot (UVSQ) : "Une nouvelle pédagogie du passé national : le cas emblématique du manuel d'histoire de France de Victor Duruy".

11h20-11h45 : Olivier Loubes (Framessa, CNRS, Toulouse) : « Le roman national républicain en ses vulgates (le petit Lavoisier et le Mallet-Lissac des grands) : une histoire scolaire révolutionnaire ? »

11h55-12h20 : Chloéte Anselmi (Université Paul-Valéry-Montpellier) : "Les héros de l'histoire de France mis en scène dans les manuels scolaires de la Troisième République sont-ils consensuels ?"

Pause déjeuner - Visite de l'exposition « Illustrer l'histoire. L'épopée des manuels scolaires » en groupes

14h - 14h25 : Jean-François Chanet (Sciences-Po Paris) : "Petite patrie et vie rurale dans les manuels scolaires de la Troisième République"

14h35- 15h00 : Cécile Vaat (Musée de la Résistance et de la Déportation de Besançon) : « Quelle histoire transmet-on dans la France de l'Occupation et de Vichy (1940-1944) ? »

15h10 - 16h10 : table ronde - « Les métamorphoses des manuels d'histoire : nouvelles méthodes, nouveaux publics ? » Benoît Falaise (IGESP), Marie-Pascale Wisémann (saline Hotel), Hugué Billard (ancien directeur de collection chez Magnard) (présentation, animation : Joëlle Alazard)

16h20 : Conclusions

INSCRIPTION OBLIGATOIRE
inscriptionsaphg@gmail.com

Samedi 15 mars 2025 8h45-16h30

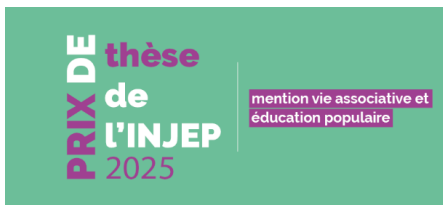
Archives nationales
59 rue Guynemer
91-Denis
Ligne 13, station St-Denis Université,
à 150 m de la sortie du métro

APHG

Une journée d'étude intitulée "**Demain, Jean Zay : Actualité républicaine d'une pensée et d'actions réformatrices**" se tiendra le 20 mai 2025 à l'Assemblée nationale. Cette événement, organisé sous le haut patronage de la Présidente de l'Assemblée nationale, Yaël Braun-Pivet, explore la vie et l'héritage de Jean Zay, figure clé du Front populaire. Elle bénéficie également du soutien du Comité d'histoire parlementaire et politique (CHPP).

Prix de la thèse INJEP 2025

L'INJEP lance la quatrième édition de son Prix de thèse, récompensant des travaux d'exception dans ses champs thématiques. Pour 2025, le prix met l'accent sur la vie associative et l'éducation populaire, en lien avec les évolutions du secteur et les pratiques comme le bénévolat ou le mécénat de compétences. Doté de 3 000 €, il est ouvert aux docteurs ayant soutenu leur thèse entre janvier 2022 et décembre 2024. Les candidatures sont à soumettre avant le 15 avril 2025.



1945-2025 - Cycle des 80 ans de Peuple et Culture

En 2025, Peuple et Culture célèbre ses 80 ans avec un cycle d'événements visant à engager un dialogue critique entre sa pensée historique et les enjeux contemporains. Ce mouvement d'éducation populaire organise des rencontres locales et nationales autour de thèmes tels que le temps libre, l'émancipation, et l'autonomie culturelle. Des conférences, ateliers, et débats seront tenus à travers la France pour confronter les idéaux fondateurs avec les réalités actuelles, dans le but de transformer le monde par la connaissance et l'action.

L'association des archivistes français lance un appel à contributions "Archives et sport".

Il donnera lieu à un numéro de la revue "La gazette des archives" fin novembre 2025, que la lettre du comité d'histoire mentionnera largement.



Dans le cadre de la commémoration du « 80e anniversaire des débarquements, de la Libération de la France et de la Victoire » le Comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports (CHMJS) s'est engagé à présenter sur son site Internet différents éclairages qui permettent de rendre compte de la période de la Libération pour les secteurs d'intervention des administrations chargées de la jeunesse et des sports.

Il s'agit de montrer comment le sport, l'éducation physique et l'éducation populaire traversent la période et reflètent une part de l'histoire du pays dans cette période complexe.

Depuis le 8 mai 2024, date anniversaire, le CHMJS a ainsi déjà mis en ligne plus de 25 fiches dans trois rubriques, personnalités, créations institutionnelles, évènements.

Elles sont accessibles par le lien suivant : <https://www.sports.gouv.fr/80-ans-de-la-liberation-2784>



Parmi les fiches produites, les dernières concernent Yves-Pierre BOULONGNE, Jean GUIMIER, André PHILIP, ou la direction des mouvements de jeunesse et d'éducation populaire de Jean GUÉHENNO.

D'autres sont en cours de finalisation, Roger ROUSTOUIL, Léo LAGRANGE, etc.

Maxime Boitieux est le coordinateur national de l'association et contribue à ce titre à la mise en œuvre du projet en lien avec les élus, les bénévoles et les permanents. Il dispose d'une expérience marquée dans la pédagogie interculturelle et franco-allemande. Cathy Vivodtzev est quant à elle, après avoir été salariée, membre du collectif de Peuple et Culture et du conseil d'administration de l'association Peuple et Culture Marseille qu'elle a co-fondée en 2003. À l'occasion des 80 ans de Peuple et Culture, ils ont accepté de répondre en binôme aux questions du Comité d'histoire des ministères chargés de la Jeunesse et des Sports (CHMJS).



Le principal fondateur de Peuple et Culture, Joffre Dumazedier, a eu une trajectoire particulière. Pouvez-vous nous décrire son parcours dans les années 1930 et au début de la Seconde Guerre mondiale, notamment au sein de l'école des cadres d'Uriage ?

Joffre Dumazedier, né en 1915, a été une figure emblématique de l'éducation populaire et en particulier de Peuple et Culture. Dans les années 1930, il s'est engagé dans des mouvements de jeunesse, notamment au sein des Éclaireurs de France, où il a développé un intérêt pour l'éducation et la formation des jeunes. Dumazedier a consacré une grande partie de sa vie de chercheur, de militant et de pédagogue à lutter contre les inégalités sociales dans l'accès à la vie culturelle et à chercher par quels moyens y remédier. Devenu sociologue, il s'est intéressé aux loisirs dans ce qu'il nommait « les Trois D » pour identifier leurs trois dimensions principales : le divertissement, le délassement et le développement. Puis, il a poursuivi ses recherches autour des questions du temps libre ou non contraint et de l'autoformation.

Au début de la Seconde Guerre mondiale, Dumazedier a rejoint l'École des cadres d'Uriage, créée par le régime de Vichy en 1940. Il y a joué un rôle actif, contribuant à la formation des jeunes cadres et participant à des réflexions sur la reconstruction de la France. Cependant, il a rapidement pris ses distances avec Vichy et ses idéologies, notamment en raison de son opposition à l'antisémitisme et à la collaboration avec l'Allemagne nazie.



Son passage à Uriage a été une période complexe, marquée par des tensions entre son engagement initial et ses convictions profondes. Comme il l'a évoqué dans la « Lettre aux adhérents » (1989), cette expérience l'a conduit à réfléchir sur les limites des institutions et des mouvements politiques, et à privilégier une approche plus autonome et démocratique de l'éducation et de la culture. Cette réflexion a été essentielle dans la fondation de Peuple et Culture en 1945, un mouvement visant à rendre « la culture au peuple » et « le peuple à la culture » (extrait du Manifeste de Peuple et Culture).

Dumazedier a souligné l'importance de l'autoformation et de la culture comme un vécu quotidien, en opposition aux conformismes sociaux. Il a mis en avant la nécessité de développer une aptitude culturelle qui mobilise à la fois affectivité et rationalité, en insistant sur l'entraînement mental comme moyen de résistance. Cette vision a guidé son action tout au long de sa carrière, en cherchant à créer des pratiques culturelles qui répondent aux besoins et aux aspirations des personnes dans une société en mutation.

Il rencontre par la suite Benigno Cacérès, autre figure importante de votre histoire, dans le maquis du Vercors. Ils vont notamment chercher à former les jeunes résistants, grâce à des « équipes volantes ». Quelles étaient leurs activités ?

En effet, Joffre Dumazedier et Benigno Cacérès se sont rencontrés dans le maquis du Vercors pendant la Seconde Guerre mondiale, où ils ont coopéré pour former les jeunes résistants à travers des « équipes volantes ». Ces équipes avaient pour mission de dispenser une éducation et une formation adaptées aux conditions difficiles de la résistance. Leur objectif était de renforcer la cohésion et la motivation des jeunes combattants en leur offrant des outils intellectuels et culturels pour mieux comprendre et affronter les défis de la guerre.

Les activités des équipes volantes comprenaient des sessions de formation sur divers sujets, allant de l'histoire à la philosophie, en passant par des discussions sur les valeurs démocratiques et les droits humains. Elles visaient à développer chez les résistants un esprit critique et une capacité à réfléchir de manière autonome, essentielle pour la survie et l'efficacité dans un contexte de lutte clandestine. Ces formations étaient également l'occasion de partager des connaissances pratiques, comme des techniques de survie et des stratégies de résistance.

Dumazedier et Cacérès croyaient fermement en l'importance de l'éducation populaire comme moyen de résistance culturelle contre l'oppression. Leur engagement dans le maquis du Vercors a jeté les bases de leur travail ultérieur au sein de Peuple et Culture. Ils ont continué à promouvoir l'idée que la culture doit être vécue et qu'elle joue un rôle crucial dans la construction d'une société démocratique et juste

Pouvez-vous développer sur leurs innovations pédagogiques et particulièrement sur la méthode de l'entraînement mental ?

Joffre Dumazedier et Benigno Cacérès ont été des figures clés dans l'élaboration de la méthode de l'entraînement mental, une approche pédagogique visant à promouvoir l'autoformation et l'autonomie intellectuelle.

Cette méthode, développée dans les années 1940, répond au besoin de réduire les inégalités culturelles en aidant les travailleurs peu scolarisés à développer leurs capacités d'analyse et de réflexion. Selon Jacques Barbichon, l'entraînement mental est une « méthode d'auto-développement contrôlé de la pensée, centrée sur le milieu vécu » (Barbichon, 1968).

Elle se distingue par son approche structurée, utilisant des exercices progressifs pour améliorer la représentation des situations et les relations entre les éléments du milieu vécu. Dumazedier et Cacérès ont insisté sur l'importance de l'apprentissage en groupe, permettant une émulation collective et une confrontation des points de vue. Leur travail a été influencé par des concepts de la psychologie de l'enfant et des méthodes pédagogiques expérimentales, visant à développer une pensée critique et autonome. Dans la « Lettre aux adhérents » de Peuple et Culture, Dumazedier souligne que l'entraînement mental « doit se renouveler sans cesse selon l'évolution des situations pédagogiques » (Dumazedier, 2000), tout en restant fidèle à ses principes fondateurs d'autonomie et de rigueur intellectuelle. Cette méthode, bien que centrée sur des exercices analytiques et globaux, reste ouverte à l'adaptation selon les contextes, tout en conservant une rigueur méthodologique qui favorise la croissance intellectuelle et personnelle.

En 2025, la pertinence de l'entraînement mental est plus que jamais évidente, car il offre une démarche éthique, logique et dialectique essentielle pour comprendre un monde en constante évolution. Il permet aux personnes et collectifs de développer une pensée critique et structurée, indispensable pour analyser les situations insatisfaisantes et envisager des actions. Dans un contexte où l'information est abondante mais souvent fragmentée, l'entraînement mental aide à intégrer les savoirs de manière cohérente, favorisant ainsi une compréhension approfondie et une action éclairée.

Interview de Renaud Artoux, chargé de mission éducation populaire

[La suite de l'interview est à retrouver sur le site internet du comité](#)

Pour aller plus loin

- > [Manifeste de Peuple et Culture](#)
- > [Cycle des 80 ans de Peuple et Culture](#)
- > [Fiche repère du comité Benigno Cacérès](#)
- > [Fiche repère du comité Joffre Dumazedier](#)

Le 1er février 2025 a eu lieu à l'INSEP la conférence inaugurale de l'Université populaire du sport (UPS).

Proposée comme un élément de « l'héritage » des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024, elle s'inscrit dans la tradition des universités populaires et de l'éducation populaire. Elle ambitionne de répondre, dans ses cours, ses conférences, ses débats et ses pratiques, aux questions que suscitent les nombreux enjeux politiques, sociaux et éducatifs auxquels le sport fait face aujourd'hui.

Le sport et son histoire se révèlent être un prisme de compréhension du monde. Il nous appartient de le penser.

L'Université populaire du sport est un espace de libre parole dont la finalité est de penser le sport dans tous ses états en ne s'interdisant aucune question, aussi dérangementante soit-elle.

Le sport est sans conteste le phénomène social majeur du XXe siècle, un « fait social total » pour reprendre l'expression de Marcel Mauss.

L'UPS relève bien de l'enjeu démocratique et le sport peut apparaître effectivement comme un prisme d'analyse et de compréhension de nos sociétés.

Elle est avant tout un projet citoyen, participatif, collectif, laïc, républicain, humaniste, pédagogique, inclusif, émancipateur et enthousiaste.

(Extraits du Manifeste de l'UPS, accessible sur son site et sur <https://www.youtube.com/watch?v=LZY4j0sKkHw>, lu par Éric CÉNAT)

Michel Chauveau

Programme des conférences

Passées :

[Penser le Sport pour comprendre le Monde](#), avec Isabelle Queval, Conférence inaugurale du 1er février 2025, à l'INSEP (Paris).

[Géopolitique du sport, généalogie d'un soft power](#), avec Jean-Baptiste Guégan, le 8 mars 2025, à l'INSEP.

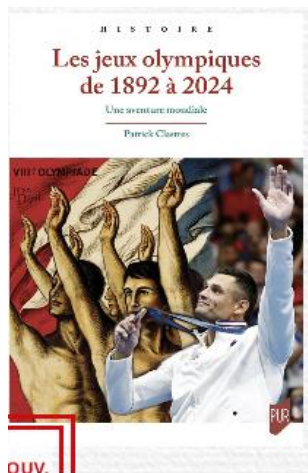


À venir :

[Le Sport et son Pesant d'or](#), avec Wladimir ANDREF, Le 5 avril 2025, à l'INSEP.

[Planète Sport, no limit ?](#) avec Maël BESSON et Frédérique CHLOUS, Le 20 mai 2025, à l'INSEP.

[Le sport émoi](#), avec Stéphane FLOCCARI, Le 14 juin 2025, à l'INSEP.

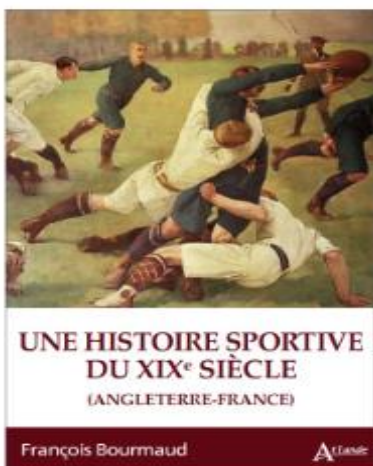


[Les Jeux olympiques de 1892 à 2024, Editions PUR – Patrick Clastres](#)

Les Jeux olympiques, depuis leur réinvention en 1894, reflètent l'évolution du monde contemporain tout en ayant leur propre histoire et géographie. Fondés par Pierre de Coubertin, ils visent à promouvoir la paix internationale par la confrontation sportive entre nations. Pour préserver cet idéal, l'olympisme s'est structuré en une contre-société mondiale avec sa propre administration et diplomatie. L'histoire des Jeux est explorée à travers trente éditions, de 1896 à 2024, en analysant les contextes internationaux, la désignation des villes-hôtes, et l'évolution du programme sportif.

[Histoire de la Coupe Drago 1953-1965 – Guillaume Vincent](#)

La Coupe Drago, créée pour soutenir financièrement les clubs éliminés de la Coupe de France, est devenue un laboratoire pour le développement du football professionnel dans les années 1950 et 1960. Elle reflète la transformation progressive des clubs en entreprises de spectacle, malgré un contexte économique et institutionnel fragile. Cette étude met en lumière l'intérêt de se concentrer sur des compétitions moins connues pour mieux comprendre les enjeux du sport professionnel.



[Une histoire sportive du XIX° siècle: Angleterre-France" François Bourmaud](#)

François Bourmaud explore les échanges culturels entre la France et l'Angleterre dans le domaine du sport. Les Anglais ont initié les sports modernes, tandis que les Français les ont popularisés à l'échelle mondiale. Le livre examine l'adoption des sports hippiques et nautiques, le succès du football et du rugby, et l'échec du cricket en France. Il met également en lumière le rôle de figures comme Georges de Saint-Clair dans la diffusion des sports athlétiques et souligne l'influence française sur l'internationalisation des sports.

[David Noël « Les communistes du Pas-de-Calais et le sport ouvrier pendant l'entre-deux-guerres », Histoire Politique \[En ligne\], 54 | 2024, mis en ligne le 30 décembre 2024, consulté le 26 février 2025.](#)

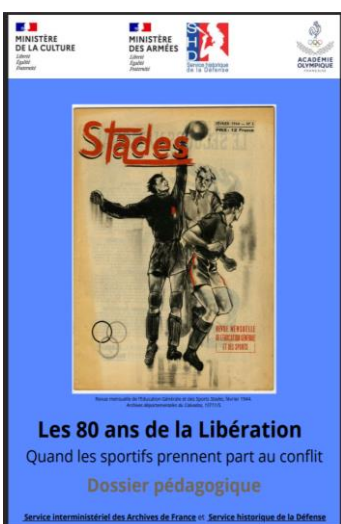
Cet article retrace le développement du sport ouvrier dans le Pas-de-Calais, marqué par des tensions entre communistes et socialistes. La Fédération sportive du travail (FST), soutenue par les municipalités communistes, a connu une scission en 1923, entraînant des divisions au sein des clubs sportifs ouvriers. La réunification des fédérations sportives ouvrières au sein de la FSGT en 1934 a donné une nouvelle impulsion au sport travailliste, visant à attirer les jeunes ouvriers par des pratiques plus populaires. sports.

Histoire de l'entraînement sportif, INSEP Éditions

Cet ouvrage explore l'évolution des pratiques et des discours sur l'entraînement sportif en France depuis le XIXe siècle jusqu'à nos jours. Publié par Insep Diffusion, cet ouvrage offre une analyse approfondie des transformations du sport français, mettant en lumière les changements culturels, sociaux et scientifiques qui ont façonné l'entraînement sportif au fil des siècles.



N° 468 de la revue Historiens et géographes, dossier "Exilés, réfugiés, étrangers en France (1848 - 1986)" – partie "Sport et immigration : une intégration de surface ?"

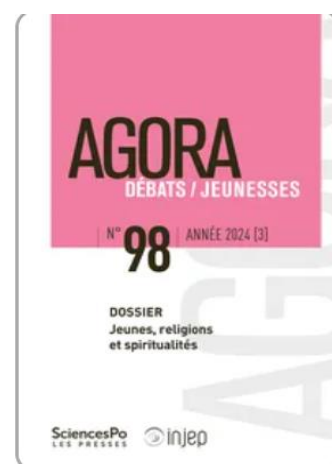


Dossier pédagogique réalisé par le Service interministériel des Archives de France et le Service historique de la Défense, Les 80 ans de la Libération. Quand les sportifs prennent part au conflit.

Dans le cadre des commémorations des 80 ans de la Libération, le Service interministériel des Archives de France et le Service historique de la Défense ont conçu un dossier pédagogique. Ce document met en lumière huit figures sportives ayant joué un rôle durant la Seconde Guerre mondiale, que ce soit en tant que résistants, déportés ou collaborationnistes. Parmi eux : Adrienne Bolland, aviatrice et résistante ; Guillaume Mercader, cycliste et membre actif de la Résistance ; et Alfred Nakache, nageur déporté à Auschwitz. Ces portraits illustrent la diversité des engagements individuels dans un contexte historique complexe, offrant une ressource précieuse pour l'enseignement.

Noémie Beltramo, maître de conférences à l'université d'Artois, paru dans Agora jeunesse n° 98- 2024/3 : « Éducation populaire et jeunesse en difficulté - Le cas du Pas-de-Calais entre 1936 et 2019.

À partir d'un recensement des associations d'éducation populaire du Pas-de-Calais effectué à l'aide des archives départementales et du Journal officiel des associations et fondations d'entreprises, l'évolution de ces groupements est retracée entre 1936 et 2019. Ces derniers s'adressent essentiellement, mais pas exclusivement, aux jeunes de ce département qui sont plus en difficulté qu'ailleurs, tant du point de vue de leur scolarité, de leur insertion professionnelle que de leur niveau de vie. La persistance de ces difficultés au cours du temps, en lien avec la désindustrialisation du Pas-de-Calais amorcée dans les années 1960, a conduit à une certaine continuité de ce réseau associatif.



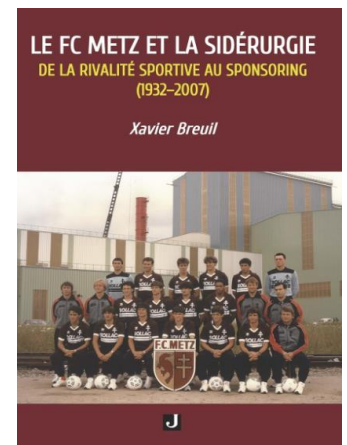
Actes du séminaire 2023-2024 du séminaire consacré aux politiques de jeunesse dans la politique de la ville.



Le Comité d'histoire de la politique de la ville (CHPV) a consacré son séminaire annuel 2023-2024 au rôle des jeunes dans la politique de la ville depuis les années 1970. À travers six séances thématiques, chercheurs et acteurs publics ont exploré des sujets variés : catégorisation des jeunes, prévention de la délinquance, transformations des politiques nationales et locales, et formes de mobilisation collective. Les débats ont mis en lumière l'évolution des actions publiques envers les jeunes des quartiers populaires, tout en soulignant leur rôle d'acteurs de changement. Les actes du séminaire sont disponibles sur le site du CHPV pour approfondir ces réflexions. À noter : une intervention de Laurent Besse, membre du comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports, sur les modes et processus de catégorisation de la jeunesse.

"Le FC Metz et la sidérurgie. De la rivalité sportive au sponsoring (1932-2007)", Xavier Breuil, docteur en histoire, éditions Jalon

Cet ouvrage explore les liens étroits entre le célèbre club de football messin et l'industrie sidérurgique, pilier économique de la région. À travers une analyse historique couvrant 75 ans, l'auteur retrace l'évolution des relations entre ces deux mondes, depuis les rivalités sportives locales jusqu'à l'implication directe de la sidérurgie dans le sponsoring et le soutien au club. Ce livre met en lumière comment le sport peut refléter les dynamiques économiques et sociales d'un territoire, tout en contribuant à son identité collective.



HISTOIRE **Les hommes en noir du football** Histoire d'une profession de 1919 à nos jours Alexandre Joly Préface de Michel Vissier

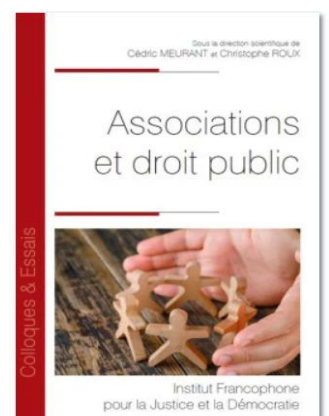


Les hommes en noir du football. Histoire d'une profession de 1919 à nos jours, Alexandre Joly, docteur en STAPS, éditions Presses universitaires de Rennes (à paraître début avril 2025)

L'auteur retrace l'évolution de la profession d'arbitre, figure incontournable mais souvent méconnue du monde du football. Depuis les débuts du métier au lendemain de la Première Guerre mondiale jusqu'à l'ère moderne marquée par l'introduction des technologies, l'auteur explore les transformations réglementaires, sociales et culturelles qui ont façonné le rôle des arbitres.

"Associations et droit public" sous la direction de Christophe Roux Cédric Meurant, actes du colloque associations et droit public des 11 et 12 janvier 2024 ; éditeur : Institut francophone pour la Justice et la Démocratie

Cet ouvrage explore les relations entre les associations et les pouvoirs publics à travers les actes du colloque de l'Équipe de droit public de Lyon. Il analyse leur rôle dans l'action publique, leurs privilèges juridiques et financiers, ainsi que leur capacité à contester les décisions publiques. Une réflexion essentielle sur les interactions entre monde associatif et droit public.



Le 21 janvier 2025, Thierry Arnal a soutenu son habilitation à diriger des recherches (HDR) à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Son dossier comprenait un mémoire **intitulé "Les lieux du sport : itinéraire d'une dénaturation"**, une synthèse de son parcours d'enseignant-chercheur "de l'éducation physique et sportive à la sociologie : retour sur un itinéraire atypique", un recueil de ses publications et son curriculum vitae. Pour en savoir plus sur ses travaux, consultez le site de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

Vidéo et audio

« Les Jeux olympiques de Berlin »

L'épisode du 5 mars 2025 d'Affaires Sensibles revient sur un moment clé de l'histoire : les Jeux olympiques de Berlin en août 1936, organisés par l'Allemagne nazie. Ce fut une démonstration de force orchestrée par Adolf Hitler et Joseph Goebbels pour projeter l'image d'un pays moderne, pacifique et triomphant, magnifiée par la cinéaste du régime, Leni Riefenstahl.

Cependant, le triomphe de ces Jeux s'écrit avec Jesse Owens, athlète afro-américain et fils de métayer de l'Alabama. Sur la piste, il pulvérise records et idéologies racistes, devenant une figure historique face à une Allemagne qui se rêvait invincible. Alors que les anneaux olympiques côtoient la croix gammée, derrière les festivités se cachent des camps de concentration en construction, annonçant un monde en bascule.

Avec Fabrice Abgrall comme invité, cet épisode explore ce paradoxe entre la célébration apparente de la fraternité des peuples et la réalité sombre du régime nazi.



« **Dans le Grand Bain : comment les Français ont-ils appris à nager** » un remarquable document de Anne Cécile Genre, très complet (origines de la natation en France, méthodes d'enseignement, politiques publiques d'éducation et d'équipements, drames des noyades, résultats sportifs et grands champions ...)



De l'originalité du sport

Dans un récent ouvrage, Georges VIGARELLO souligne la double originalité du sport (à ne pas réduire à toute forme d'activité physique), tel qu'il est apparu à la fin du XIXe siècle. L'organisation et le développement de cette activité ont été prises en charge par des institutions ; la pratique a (progressivement) été ouverte à tous, induisant un dispositif démocratique, à tout le moins un idéal démocratique, à la différence des jeux de l'Ancien Régime.

Plusieurs conditions ont été nécessaires pour son installation et sa diffusion, constituant des repères anthropologiques.

L'espace ouvert aux pratiques sportives doit être disponible (stades, équipements...) et la communication dans l'espace doit être possible (pour l'organisation de compétitions entre clubs, par exemple). Les jeux de l'Ancien Régime étaient souvent limités à un terroir, une vallée, avec des règles locales.

Le temps doit aussi être disponible, pour toutes les classes sociales, et séparé du temps de travail. Pour mémoire, ce n'est qu'en 1900, en France, que la journée de travail de 10h a été instaurée, puis, en 1906, le jour de repos hebdomadaire légal. Le temps de loisir, qui n'apparaît pour les classes laborieuses qu'au cours du XIXe siècle, le « *temps libre* », disponible, permet la pratique et l'entraînement.

Troisième repère anthropologique, la sociabilité, les relations entre les gens. L'Ancien Régime est très inégalitaire, le noble ne joue pas avec le bourgeois, encore moins avec le peuple. Les sociétés de tir, importantes au XVIIe et XVIIIe siècles, en sont un bon exemple. « *Le Traité des jeux et divertissements de Jean-Baptiste Thiers, en 1686, interdit les défis à la paume entre joueurs d'origine sociales différentes* ». La société démocratique, issue de la Révolution, invente la participation possible de tous.

Cela ne se fait que progressivement, d'abord en Angleterre, puis en France. Le Racing Club de France (RCF), créé en 1882, puis le Stade Français (créé en 1883) sont les exemples les plus éloquents.

« L'un et l'autre ne posent aucun obstacle au recrutement de leurs membres. L'un et l'autre choisissent leur président sur un mode électif ».

L'institution hiérarchise les épreuves, structure le temps et l'espace en organisant un calendrier de compétitions. Elles organisent la sociabilité en définissant des règles, désignant des arbitres, des administrateurs, en prévoyant des sanctions éventuelles.

Sport, éducation morale et physique

Les traités des jeux (sportifs), nombreux sous l'Ancien Régime, disent qu'ils sont utiles, pour se divertir, se détendre, « récupérer », mais qu'ils sont également moralement ambigus, « parce qu'ils suscitent de la passion, parfois de l'affrontement ou de la transgression », face à des institutions trop faibles pour la réguler.

Au contraire le sport, tel que précédemment défini, affirme que cette pratique est formative, amène « *non seulement à mieux se contrôler mais, surtout, à avoir des comportements moraux : respecter le règlement et l'adversaire (...)* ». N'oublions pas que le premier traité d'éducation physique de Francisco AMOROS, publié en 1830, bien qu'un peu antérieur au développement du sport tel que nous le connaissons maintenant, s'intitule GYMNASTIQUE ET MORALE.

Nouveaux mythes, nouveaux héros, nouvel Olympe

Le sport tel qu'ici défini est un reflet de la société et un lieu d'idéalisation. « *Le résultat de la compétition, qui consiste à désigner le meilleur (...) symbolise l'idéal démocratique de nos sociétés* ».

« *Le meilleur n'est plus issu d'un système sélectif biaisé comme dans les compétitions d'Ancien Régime, mais d'un système ouvert où, apparemment, tout le monde est dans la même situation, avec une égalité de chances* ».

Cette « égalité des chances » est mise en scène ; elle vise à promouvoir l'idéal démocratique, « *alors qu'on sait que (...) dans nos sociétés, il est très difficile d'appliquer effectivement un tel système. Il y a donc un mythe, au sens où les individus essaient de résoudre des contradictions en se racontant des histoires* ». « *Le sport a une dimension mythique, certes critiquable, mais précieuse pour la démocratie* ».

Dans nos sociétés, les religions ont beaucoup perdu de leur audience et les projets politiques alternatifs d'importance se sont largement estompés, crise ou faillite des idéologies. « *Les grandes figures prophétiques sont moins présentes. Reste ces grandes figures de la performance que sont les sportifs* ». « *Quand tel champion réussit tel exploit, il entre (...) dans une sorte d'espace imaginaire particulier, une sorte d'Olympe* ».

La presse sportive, développée à partir du début du XXe siècle en France, ajoute « un art du récit » au simple spectacle (Le journal L'auto-vélo, qui prendra en 1903 le nom de L'Auto, puis de L'Équipe en 1946, publie son premier numéro le 16 octobre 1900).

Le phénomène s'est considérablement accentué par la spectacularisation du sport au plan planétaire notamment à la fin des années 1950, avec le développement de la télévision et le temps de loisir, qui a considérablement augmenté. « *Alors que les États ont relativement reculé dans l'imaginaire politique, le sport fait vivre quelque chose qui est de l'ordre de l'investissement collectif et de l'identité nationale* ».

Michel CHAUVEAU,

Inspecteur principal de la jeunesse et des sports
honoraire

Ancien directeur de l'INSEP, membre du CHMJS

16 janvier 2025 réunion des comités d'histoire : à l'initiative du comité d'histoire de la transition écologique et solidaire a eu lieu à l'Arche de La Défense une réunion des comités d'histoire pour une meilleure connaissance mutuelle. Réunion fort intéressante permettant d'aborder des sujets communs aussi divers que les archives orales, les journées d'études ou les colloques, les modes de fonctionnement, les différents statuts des comités et leur composition, la mise à disposition de personnels . Le comité d'histoire des ministères chargés de la jeunesse et des sports a été représenté à cette réunion par Pierre FRANCOIS.

24 janvier 2025 Inauguration de l'exposition aux Archives nationales "Illustrer l'histoire. L'épopée des manuels scolaires du XVIIIe siècle à nos jours": l'exposition, telle que présentée dans le dossier de presse , s'est articulée autour de "Transmettre l'histoire", "L'illustration du récit national", "La guerre des manuels en France de 1880 à 1914", "Les manuels d'histoire asservis sous l'Occupation" et enfin "De nouvelles sensibilités scientifiques et pédagogiques". L'association des professeurs d'histoire et de géographie APHG a été partenaire. Denise BARRIOLADE et Pierre FRANCOIS ont représenté le comité d'histoire à l'inauguration .

Citation



« Le loisir, bien que conditionné par la consommation de masse et la structure de classe est de plus en plus le centre d'élaboration de valeurs nouvelles, surtout chez les jeunes »

Joffre Dumazedier, *Télévision et éducation populaire : les télé-clubs en France* (1955)

Envie de contribuer à la prochaine lettre du comité prévue en juillet 2025 ?
Nous vous invitons à nous communiquer vos suggestions et contributions
avant le 15 juin 2025.

Contacts : Comité d'histoire des Ministères chargés de la Jeunesse et des Sports
95 avenue de France 75013 Paris
comitehistoiremjs@jeunesse-sports.gouv.fr

Si vous souhaitez faire abonner un proche ou un collègue, transmettez à cette adresse courriel ses coordonnées (avec son accord préalable).

Directeur de la publication : Bruno Béthune, inspecteur général de l'éducation du sport et de la recherche

Site internet : <http://www.sports.gouv.fr> - Le ministère / Organisation / Comité d'histoire

 www.linkedin.com/in/comité-d-histoire-jeunesse-et-sports-chmjs-b712b2303